



LES MODES DE COMPORTEMENT EN CAS DE CONFLIT

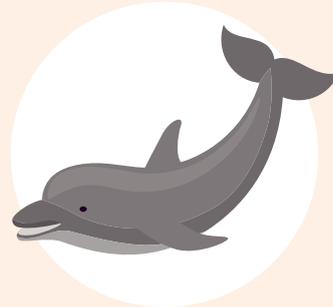
Le plus important, c'est ce que je veux.



MA SOLUTION

J'impose mes désirs.

Mes objectifs et notre relation sont importants.



NOTRE SOLUTION

Nous agissons ensemble, nous décidons ensemble, nous partageons.

Mes objectifs et notre relation ne sont pas très importants.



PAS DE SOLUTION

Je ne fais rien, je pars.

Notre relation est le plus important.

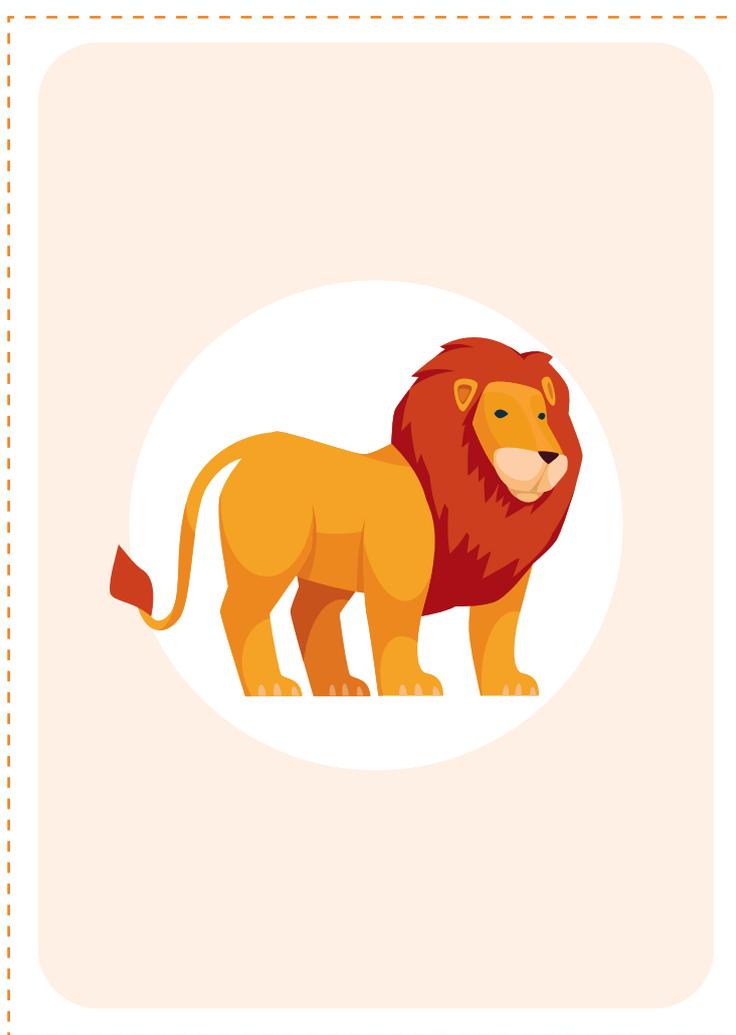


TA SOLUTION

Je fais ce que l'autre décide.

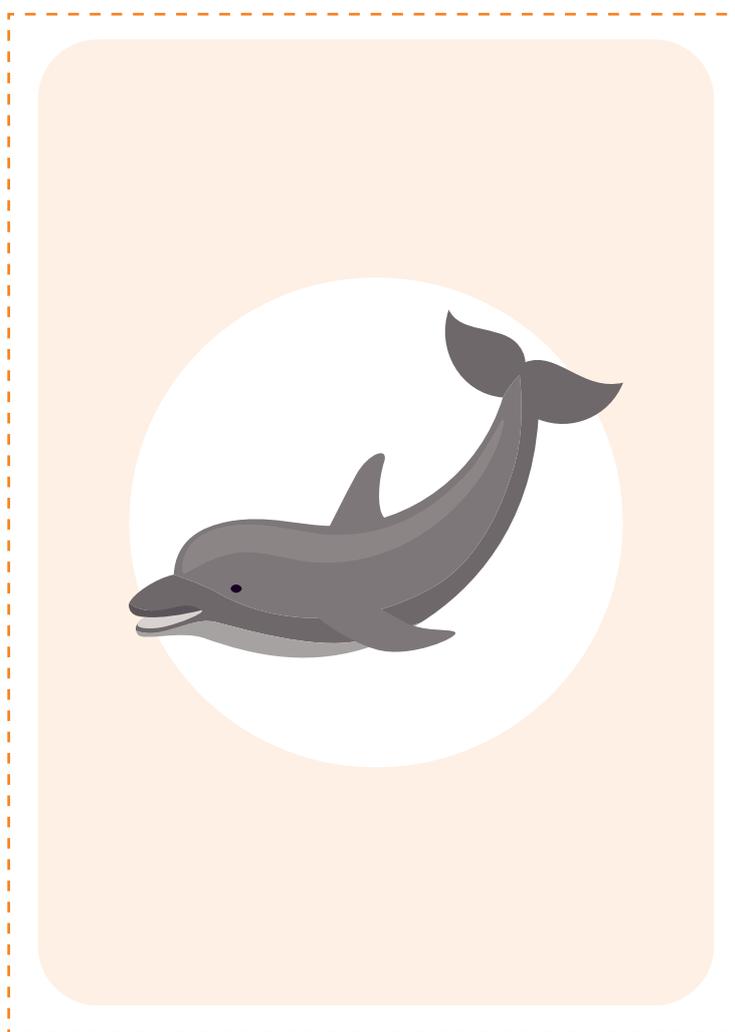


CARTES DES ANIMAUX



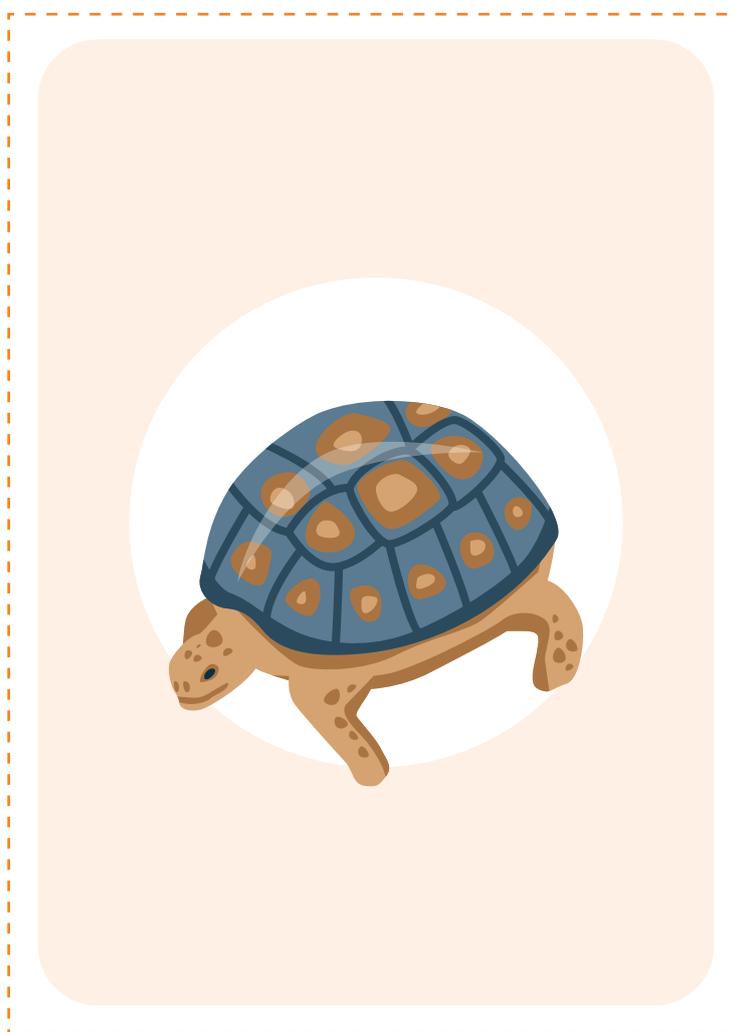


CARTES DES ANIMAUX



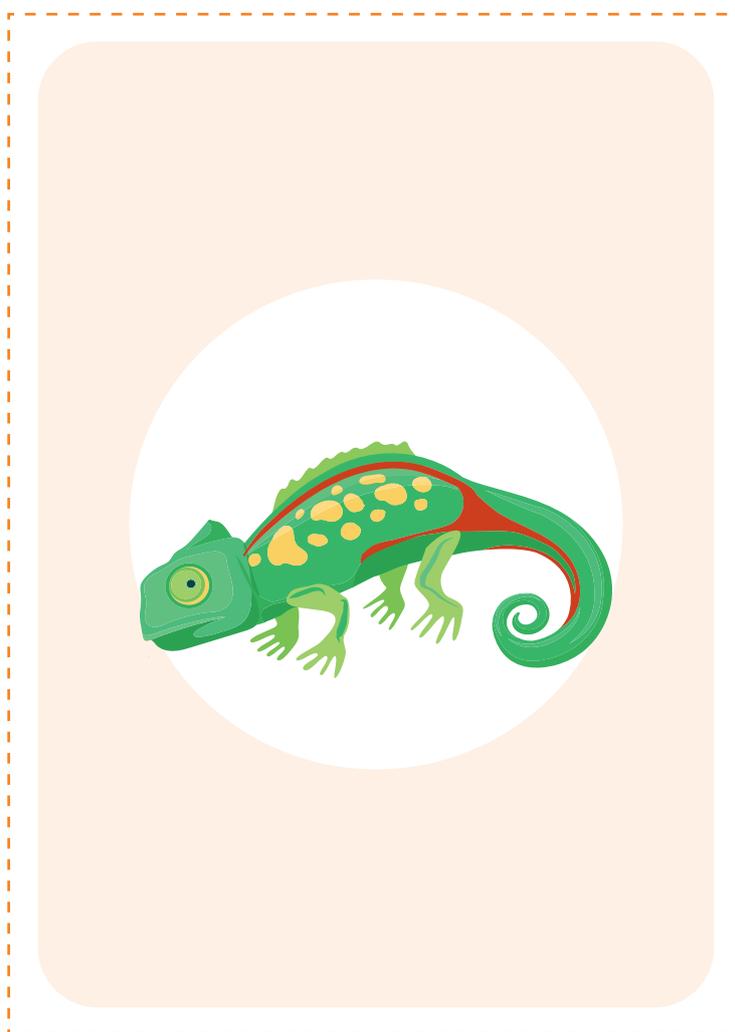


CARTES DES ANIMAUX





CARTES DES ANIMAUX





CARTES DES ANIMAUX

Déroulement :

1. L'enseignant·e dépose les différentes cartes d'animaux au centre du cercle.
2. Il·elle demande aux participant·e·s de se souvenir de leurs dernières disputes (à l'école, à la maison, dans leur groupe d'ami·e·s, etc.) et de choisir un animal qui correspond à leur état d'esprit et de comportement de l'époque.
3. Les enfants montrent à tour de rôle l'animal choisi et s'expriment de manière générale ou en décrivant leur comportement lors d'un conflit.

Pistes de réflexion :

- Permettre aux élèves de partager leurs impressions sur l'activité qu'ils·elles ont vécue.
- Terminer l'activité en précisant que tout comportement peut être adéquat dans certaines situations. Chaque comportement entraîne toujours des conséquences (à court, moyen ou long terme) en termes d'objectifs et de relations interpersonnelles.

Remarques :

- Expliquer aux participant·e·s qu'ils·elles ne choisissent pas leur animal préféré, mais l'animal qui correspond à leur comportement.
- Donner des exemples lorsque les participant·e·s ne savent pas comment s'y prendre : «Tu peux choisir le papillon si tu préfères éviter un conflit et aller jouer avec d'autres enfants».
- Les participant·e·s souhaitent parfois choisir plusieurs animaux parce qu'ils·elles se comportent différemment en groupe qu'en privé.
- Reformuler la description du·de la participant·e et l'encourager à s'exprimer sur son choix.
- Expliquer son étonnement lorsque les cartes d'animaux choisies suscitent des réactions correspondantes : les autres participant·e·s sont-ils·elles d'accord ? Pourquoi oui ? Pourquoi non ? Quels sont les exemples ?
- Rappeler les avantages et les inconvénients de chaque comportement et leur pertinence en fonction de la situation.



LA MÉNAGERIE

DÉPART

La ménagerie de Léa et Léo



LA MÉNAGERIE

Le matériel :

- Modèle : Les modes de comportement en cas de conflit
- 1 plateau de jeu par groupe
- Dés et pions
- Jetons de jeu
- Cartes d'animaux

Déroulement :

1. Les différents comportements sont présentés à l'aide des cartes d'animaux et du modèle «Les modes de gestion des conflits».
2. Les enfants sont répartis en groupes de quatre ou cinq. Chaque groupe prend place autour d'un plateau de jeu et reçoit un dé et un pion par joueur-euse.
3. L'un des joueur-euse-s lance le dé et avance son pion du nombre de cases indiquées par le dé. Il-elle arrive sur une case d'animal. Un autre joueur-euse tire une «carte de conflit» et lit une situation de conflit avec quatre possibilités de comportement. Le-la premier-ière joueur-euse choisit la réaction qui correspond à l'animal sur la case duquel il-elle se trouve.
4. Exemple : case caméléon (= renonciation) :
 - „Léo prend le ballon à Léa sans le lui demander“.
 - „Comment réagirait Léa si elle était un caméléon ?“
5. Le-la deuxième joueur-euse vérifie si la réponse est correcte en se basant sur le symbole de l'animal sur la carte de conflit.
6. Pour chaque bonne réponse, le groupe gagne un jeton.

Le but du jeu est de collecter le plus de jetons possible. Le jeu se poursuit jusqu'à ce qu'un-e joueur-euse ait atteint le centre du plateau avec son pion ou que tous les pions se trouvent au centre.

Questions de discussion possibles :

- A-t-il été facile de trouver le comportement qui correspond à chaque animal ?
- Quels comportements ont été les plus difficiles à déterminer ?
- Pourquoi ?
- Y a-t-il eu des confusions entre les différents comportements ? Si oui, quand et où cela s'est-il produit ?